

Val serija poglavlje 07

Baloni, Anti-baloni i vatromet ili Laura je pala u rupu i Ark dolazi kao spas

Kao što sam rekla, bila sam se počela osjećati prilično sigurno s ovim kanaliziranjem. Za nekoga tko je u pravilu smatrao da je većina kanaliziranih materijala bila nepromišljeni psihoblabla u najboljem slučaju, ili podmukle dezinformacije koje bi dovele do uništenja u najgorem slučaju, postajala sam prilično fascinirana materijalom kojeg su davali Kasiopejci. Nakon nekoliko godina, sumnjujući duboko u sve što su dosada rekli i tražeći nedostatke sa dubokom skepsom, sada sam bila na početku toga da mislim da sam izumila točak!

Uostalom, činilo se da oni mogu držati svoje vlastito stajalište u raspravi sa "pravim" znanstvenikom, proizvodili su informacije za koje se u početku mislilo da se nevjerljivne ili gluposti, a onda se na čudesne načine ispostavilo da su stvarne, a najviše od svega, vrlo su pažljivo izbjegavali bilo kakva direktno mješanje u naš osobni život, a davali su nam informacije, koje, ako su bile razmatrane i dodavane našim kriterijima za vrednovanje naše stvarnosti, kao da se pomogle rješavanju naših problema i razumijevanju onoga što se događalo "Ispod površine." Oni nam, u stvari, nisu davali ribu, nego su nas učili kako da pecamo. I, naravno, s tim rastućim povjerenjem, odlučila sam otići još dublje, da tako kažem. Nema više zabave i igara. Idemo pravo do dna, riješimo ovu slagalicu i podimo kući!

29.06.1996

P: Htjela bih ići direktno na moja pitanja kako su se i stvarala zadnjih nekoliko dana. Prva stvar je u vezi sesije sa sesijom kada je bio prisutan i Santilli: da li je svijest isto što i gravitacija?

O: To je unutarnji dio.

P: Da li akumulacija znanja i svijesti odgovara povećanju gravitacije?

O: Ne.

P: Rekli ste da se energija može mijenjati vrijednost denziteta. Vrijednost denziteta ide ili u plus ili u minus, kako ja to razumijem. Da li to znači da ubacivanje energije u 3. denzitet iz drugog realiteta vremena/prostora može intenzivirati gravitaciju u takvo stanje da ona mijenja svoje dijelove i postaje antimaterija?

O: Ne.

P: Rekli ste da je EM isto što i gravitacija. Da li povećanje u EM, sakupljanju EM ili izrada EM vala, da li se tako povećava gravitacija stvari ili objekata ili osobe koje su izložene tome?

O: Gravitacija se nikad ne povećava ili smanjuje; ona se samo sakuplja i disperzira.

P: Ako se gravitacija sakuplja i disperzira (širi) i planete i zvijezde su prozori, a rekli ste da ljudska bića "imaju" gravitaciju, da li to znači da su, ljudska bića ili životni oblici na određenim planetama ili solarnom sistemu, sakupljači te gravitacije?

O: Ne. Gravitacija je sakupljač ljudskih bića i svega ostalog! Stavite "sakupljač" u jedninu.

P: Da li je OPD ekvivalent za širenje (disperziju) gravitacije?

O: Ne, OPD je REFLEKSIJA egzistencije disperzije gravitacije.

P: Da li je OPS također širenje gravitacije?

O: Ne. Sakupljanje se reflektira. OPS je refleksija ili se reflektira pomoću sakupljanja gravitacije.

P: Rekli ste da promjena jedinice uključuje pomak u drugi denzitet. Također ste rekli da je realitet antimaterije - vrata ili put koji vode do eteričkoj egzistenciji. Da li je zato, 4. denzitet, univerzum antimaterije?

O: Ne.

P: Da li se ta bića sa 4. denziteta manifestiraju u antimaterijalnom stanju?

O: U oba.

P: Da li je 4. denzitet nivo na kojem materije i antimaterije ima isto?

O: Ne isto, već su očigledni.

P: Dakle, materija i antimaterija su oboje dostupni za korištenje individualcima prema volji i svijesti?

O: Blizu. Antimaterija i materija su balansirani posvuda.

P: Koji efekt radi sakupljanje gravitacije - rekli ste da gravitacija sakuplja ljudska bića - koji efekt...

O: Ne, mi nismo to rekli. Ne učiš kad "preskačeš preko" materijala.

P: Što sam preskočila? Rekli ste da je "gravitacija sakupljač ljudskih bića"?

O: Da, ali ključ je "svega ostalog". Kad netko to kaže tako, tu nema razlike.

P: Da, pa ja postavljam pitanja sa NAŠEG nivoa ovdje. Koje efekte ima gravitacija na tijelo?

O: Prekomplikirano. Probaj raščlaniti pitanje.

P: Rekli ste da povećavanje svijesti "unutarnji dio" gravitacije. Dakle, ako osoba povećava svijest, da li također povećava gravitaciju?

O: Ne.

P: Koja je veza između povećanja svijesti i gravitacije?

O: Ništa direktno.

P: Pokušavam saznati koje efekte povećanje svijesti ima na ljudska bića u vezi sa tim nestabilnim gravitacijskim valom koji ste spomenuli, kao i u vezi sa nadolazećim "valom".

O: Vi pokušavate "vjenčati" dvije paralele. [Primjetite da je namjera ovdje da je "povećanje svijesti" paralelno sa "nadolazećim valom".]

P: Imamo 2 paralele... dobro... dakle ako je jedna eksponencijalni porast u svijesti, iznosi jedinica energija tijela se ne mijenjaju?

O: Vi još uvijek pokušavate generirati.

P: Pa samo pokušavam shvatiti neke ideje ovdje...

O: Onda promjeni misaone forme. Gravitacija je "stvar" sve egzistencije; zato ona ima nepromjenjivo svojstvo u kvantitetu.

P: Dakle, gravitacija nije "korištena", sama po sebi?

O: Blizu.

P: Rekli ste da je svjetlo energetski izražaj gravitacije. Onda ste rekli...

O: Možete koristiti gravitaciju, ali ju ne možete "iskoristiti". Vi ne možete povećati ili smanjiti nešto što je u perfektnom balansirajućem statičkom stanju.

P: Dakle, gravitacija je u savršenom "statičkom" stanju. Pa ipak, ona se može "koristiti". Možete mi pojasniti prijelaz iz statičnog stanja u korištenje? Što se dešava?

O: Tu nema prijelaza, samo primjena.

P: Što se dešava kod savršenog statičkog stanja kad se predje u primjenjeno stanje? Da li me netko prati ovdje?

O: Ne, uključujući i nas!

P: Prekrasno! Ono na što pokušavam doći je: 1) gravitacija postoji u statičkom stanju 2) svjetlo je energetsko izražavanje gravitacije, pa zato i primjena? Točno?

O: Ne. Svjetlo je izražavanje gravitacijske energije.

P: Pa kad nešto ima izražaj, ono se izražava u, na ili preko nečeg negdje...

O: Da?

P: Pa...

O: Ako drvo padne u šumi i nema nikog da to čuje, da li to drvo napravi neki zvuk?

P: Kažete da je gravitacija svugdje u balansu i statična i onda kažete da primjena uzrokuje nestabilne gravitacijske valove. I onda ste rekli da je gravitacija Bog i da je Bog sva kreacija i da smo mi svi dio sve kreacije i zato, mi smo Bog i gravitacija. Dakle, ono na što pokušavam doći ovdje je: koja stvar ili događaj, manifestacija, način primjene koji uzima gravitaciju iz savršenog statičkog stanja u nestabilno stanje, jer ste rekli da je ona uvijek savršeno balansirana. To mi nema smisla.

O: Nestabilnost ne znači automatski ne-statičko. Nestabilni valovi mogu biti statički u svojoj nestabilnosti.

P: Ništa od ovog nema mnogo smisla. Mislila sam da počinjem razumijeti to sve, a očito, nemam pojma. Pokušajmo drugim smjerom. Rekli ste da se univerzum sastoji od jednakih iznosa materije i antimaterije. Da li su prva tri denziteta - denziteti materije?

O: I antimaterije.

P: Da li su jednakci iznosi materije i antimaterije u svim denzitetima?

O: Da. Zapamtite, denzitet se odnosi samo na nečiju svjesnu svjesnost. Jednom kad je neko svjesan, sve (mnogo spirala planete) se podesi prema toj svjesnosti.

P: Što je s tim nadolazećim valom koji će osvjestiti određene osobe?

O: Ne još... Prvo: vaši proroci su uvijek koristili simboliku 3. denziteta da bi pokušali objasniti realitete 4. denziteta. Vi pokušavate dobiti odgovore na nivou 3. denziteta da bi objasnili princip 4 - 7. denziteta. Zato vi postanete isfrustrirani, jer se to ne "uklapa".

P: Da li su manifestacije u 3. denzitetu mjesta sakupljanja gravitacije?

O: Djelomično. Ali, tako se manifestiraju i u svim ostalim denzitetima.

P: Dobro. Dakle ako...

O: Što mislite, što je suprotno od gravitacije?

P: Antigravitacija?

O: Da.

P: Dakle, ako je sve što postoji kao raznijeti balon i površina alona predstavlja statičko stanje gravitacije, 7. denziteta možda... i ona počne udarati prema van u različita mjesta... i svi ti mali udarci su mjesta manifestacije različitih nivoa denziteta - i to je vrlo pojednostavljeno, samo pokušavam dobiti sliku - da li je ta slika, čak makar pojednostavljena, ideja s kojom bih mogla poraditi?

O: Toliko dugo dok imаш i "antibalon", također.

P: Dakle, možemo li predstaviti vanjsku površinu balona kao "balon" i unutarnju površinu zraka kao "antibalon"?

O: Ne.

P: Dva balona jedan pored drugoga?

O: Ne. "Nebalon".

P: Nebalon? Izluđujete me! Kažete da NIŠTA postoji! Mi čak nismo ni ovdje!

O: Ne.

P: Pa za boga miloga! Pomozite mi sa tom slikom! Dobro, balon ispred ogledala, refleksija balona je "nebalon".

O: Ne.

P: Nebalon je onda kad se balon ugasi - ali on to napravi toliko brzo da niste toga svjesni - kao pulsiranje...? Mislim, očajna sam!

O: Vidiš, draga moja, kad stigneš u 4. denzitet, onda ćeš vidjeti.

P: Pa kako da stignem tamo ako to ne mogu "shvatiti"?

O: Tko je rekao da to moraš "shvatiti" prije nego što tamo stigneš?

P: Pa to vodi natrad do: što će val napraviti u vezi širenja ove svijesti? Jer ako je val ono što vas "dovede tamo", što je što proširuje svijest?

O: Ne. To je poput ovoga: Nakon što ste kompletirali sve vaše lekcije u "trećem razredu", kamo onda

idete?

P: Dakle, to je pitanje...

O: Odgovorite, molimo.

P: Onda idete u 4. rezred.

O: Dobro, sad, da li bi vi već morali biti u 4. razredu da bi imali dopuštenje ići tamo? Odgovorite.

P: Ne. Ali vi morate znati sve stvari s 3. denziteta...

O: Da. Još: morate naučiti sve lekcije.

P: O kojoj vrsti lekcija ovdje govorimo?

O: Karmičkih i jednostavnih razumijevanja.

P: Koji su ključni elementi tih razumijevanja i da li su oni prilično univerzalni?

O: Oni su univerzalni.

P: Koji su?

O: Ne možemo vam to reći.

P: Q: (L) Ha! Ova moja večer ne bi bila potpuna bez toga! Da li imaju nešto sa otkrivanjem ZNAČENJA simbolike 3. denziteta, viđenjima iz vela... i reagiranju na stvari prema izboru? Davanje svakoj stvari ili osobi ili događaju ono što ste im dužni, ono što ih spada?

O: U redu. Ali vi ne možete forsirati stvar. Kad ste naučili - naučili ste!

P: Samo želim biti sigurna da činim koliko god mogu. Ne želim se vratiti natrag ovamo na 3. denzitet. Ako malo mogu ubrzati stvari...

O: Ne možeš, pa samo uživaj u vožnji. Učenje je zabavno!

P: Sad, rekli ste da istražim i meditiram u vezi nestabilnih gravitacijskih valova. I jednom kad to shvatim, kvantna fizika će mi biti potpuno jasna i jednostavno sve će mi biti potpuno jasno. Sad, malo sam se borila s time...

O: U tome je i bit, Laura! Kad se boriš, ti ne učiš. Dakle, prestani se boriti i meditiraj, tj. uživaj u vožnji.

Tako, pala sam u jamu ega - a mislila sam da sam na tragu. Ali, kako se dovraga možete prestati boriti i "uživati u vožnji", kad cijeli svijet izgleda kao da je u vlaku bez kontrole koji vodi ravno na most, koji više nije tamo, jer je odnesen vodom, nakon što se raspala brana nakon silovitog pljuska? Barem tako je izgledalo u to vrijeme. Htjela sam razumijeti. Htjela sam znati što se događa ovdje na ovoj Velikoj Plavoj Kugli . Zaista sam trebala te odgovore!

Dakle, budući da su Kasiopejci predložili da istražujem gravitacijske valove, to je upravo ono što sam odlučila učiniti. Otišla sam u knjižnicu. Ništa. Pretraživala sam prilično primitivno po internetu (nisam bila vrlo kompjuterski pametna u to vrijeme) i našla par čudnih referenci koje su bile bez smisla i napokon se odlučila da učinim nešto odvažnije. Shvatila sam da dr. Santilli mora biti odgovor! Ako je on izgubio interes za Kasiopejce, možda bih ga mogla ponovo zapaliti. Sastavila sam materijal iz Santilli sesije sa materijalom o gravitacijskim valovima isporučenim više od godinu dana kasnije i poslala mu sve to faksom uz molbu da pogleda to što je došlo nakon njegove posjete. Bio sam siguran da će biti zainteresiran. Ali ne.

Ok, plan A je propao. Plan B: dobiti dopuštenje od dr. Santillija da koristim njegovo ime, a zatim da postam materijal na internetu u nadi da će pročitati netko tko je znao nešto o gravitacijskim valovima i tko bi mogao užvraćati sa više informacija sa kojima bih mogla raditi dalje. Srećom, on je bio dovoljno milostiv za pristanak, a sam poslala cijeli slijed naznaka pukovniku Steve Wilsonu za njegovo mišljenje i pitala da li bi on to stavio u svoju "Skywatch mail grupu". Pukovnik Wilson bio vrlo zainteresiran za materijal i Kasiopejce, jer smo prije

toga bili razmjenjivali e-mailove o mnogim temama. On je ocjenio da su Kasiopejci otkrivali informacije koje su bile točne i to je mogao potvrditi.

No, neke od informacija mogao ni potvrditi niti komentirati. Pukovnik Wilson je objavio Santilli sesiju na mail grupi 27. juna 1996 i ja sam čekala da vidim hoće li to pročitati bilo tko, tko bi mi mogao pokazati pravi smjer za moje istraživanje. Naslov poruke je bio: "Dr. Roger Santilli i Kasiopejci" Mislila sam da je dovoljno privlačan da ga ljudi ne bi samo tako izbrisali. Priznajem da sam bila malo paranoidna zbog slanja materijala na taj način. Uostalom, ja sam već bila iskusila neke prilično zlobne napade iz različitih izvora, i bilo mi je jasno da postoji opasnost za mene ako javno objavljujem Kasiopejske informacije u nekim od "osjetljivih" područja. Ali, bila sam očajna i jedino rjesenje su bili očajnički koraci.

Ništa se dogodilo. Nitko nije komentirao post. Nitko nije rekao ništa, niti jedna duša na toj navodno brojnoj mail grupi. Imala sam te karte, igrala sam na njih i izgubila. Neće više biti informacija o gravitacijskim valovima.

Četvrti srpnja je dolazio i moja teta me je pozvala da dođem kod nje kako bi proslavili, jer su i neki članovi obitelji imali rođendane - jedan 3. i jedan 5. - tako da smo htjeli da cijela obitelj slavi, da idemo na vatromet i imamo roštilj. Bio sam prilično depresivna, ali djeca su htjela ići, i kako sam se konačno nešto oporavila od mojeg višemjesečnog invaliditeta, mislila sam da trebam iskoristiti priliku i oputovati. Osim toga, moj bratić je svemirski inženjer i odlučila sam da će malo pričati o mojoj aktivnosti kanaliziranja i dobiti pomoć u razumijevanju materijala u smislu fizike ili matematike koji bi mi pomogli dalje u tom projekta. Tko zna? Možda on zna nešto o gravitacijskim valovima!

Tako smo otišli. To je udaljeno oko 150 milja i put obično traje oko tri sata, ali to se činilo kao puno manje sa djecom tako uzbudjenom i sretnom da su "na putu". Prolazili smo zajedno kroz šumu Sjeverne Floride sa muzikom U2 i Pink Floyda. Mora da sam čula stotinu puta: "Jesmo li stigli?"

Roštilj je bio fin, a ja sam osvojila štap za ribolov na lutriji za lokalne dobrovoljne vatrogasce. Djeca su se zabavaljala sa rođacima, ali ja sam se umarala brzo i nisam mogla ići ukorak sa svim tim aktivnostima. Moj rođak inženjer nije znao ništa o gravitacijskim valovima ili je mislio da nije bilo prikladno o tome raspravljati sa ženom. Njegov stav je bio snishodljiv, tako da razgovor nije išao nikuda. Tako sam bila tamo, hodala unaokolo po vrućini, sa vlažnosti u zraku, sa svim tim bubama onaokolo, i sa pitanjem što će dovraga učiniti sljedeće.

Prenoćili smo tamo i imala sam vrlo neobično iskustvo - spavajući u toj nepoznatoj postelji. Osjećala sam se potpuno sama - više nego što sam to ikada imala u životu - ja sam htjela tako očajno riješiti te probleme o našoj stvarnosti, našem postojanju, našem mjestu u svemiru, ali izgleda da se nisam mogla povezati niti sa jednom jedinom osobom na svijetu koja je kao i a ja htjela razumijeti ZAŠTO? I KAKO? I sve to.

Počela sam plakati od frustracije i vikala sam to pitanje svemiru u mom umu. Činilo se da odjekuje beskrajno u prostranstvu svemira, što me je uplašilo, ali onda je došao čudan osjećaj utjehe, osjećaj da se sudbina nadvila nada mnom kao deka. Znala sam da će odgovor doći ako sam uporna.

Najčudniji osjećaj nepovezanosti sa tim okruženjem bezumnog slavlja je rastao u meni sve do sljedećeg dana i bila sam sve više i više nemirnija. Imala sam osjećaj da će iskočiti iz kože. Konačno, nisam mogla to mogla više izdržati i rekla sam djeci da nakon vatrometa idemo doma. Srećom, on su bili dovoljno umorni od svih aktivnosti, da im je pomisao na spavanje u njihovim krevetima bila ugodna, mi smo se izvinuli što ne ostajemo puna tri dana, i krenuli nakon što je završio jedan od najboljih vatrometa koje sam ikad vidjela.

Ponovo na putu. Noćna vožnja po šumskim predjelima Floride – jedno od najvećih životnih zadovoljstava. Minimalan saobraćaj, mekani mirisljavi zrak duva kroz prozore, glatki, dvostrutki asfalt između uzdižućih borovih stabala proteže se miljama i miljama. Djeca su skoro zaspala i ja sam vozila direktno kući, stižući nedugo nakon ponoći. Smjestila sam ih u krevet i onda se opustila jednim dugom kupkom prije nego odlaska u krevet. Ali, neposredno prije nego što će kročiti u njega odlučila sam da provjerim svoj e-mail da vidim da li mi je neko nešto poslao.

„Imate mail“! obavjesti me kompjuter.

I jesam.

Predmet: Dr. Roger Santilli i Kasiopejci...

Pošalji odgovor na:\n ajad(at)physik.uni-bielefeld.de

Datum slanja: Petak, 5 jul 1996 19:07:43+1

Pozdrav, koja je adresa (e-mail) Dr.Rogera Santillia? Volio bih da pogledam njegove rade.

Hvala.

Ark

Kakvo smiješno ime! I koji smiješan osjećaj mi je to dalo. Suptilan, nejasan, poput malog daška toplog vazduha po mom obrazu.

„Ništa“, rekao je moj svjesni um! Uostalom, ova osoba sa smiješnim imenom je samo htjela Santillijev mail, i nije imala ništa za reći o Kasiopejcima. Koje razočarenje! Ali bio je to prvi „zagriz“ u 8 dana od kad sam poslala materijal. Progutala sam svoje razočarenje i odlučila biti što je moguće više od pomoći.

Krajnji rezultat je bio ovo: zaista, Kasiopejci su bili u pravu kad su rekli da je naš mali demo na MUFON sastanku bio "predodređen". Budući da je to stvorilo situaciju koja je zaplijenila Santilijevu pažnju i zbog toga, jednu godinu kasnije, objavila sam Santillijevu sesiju na mail listu na internetu i to je proslijedeno jednom fizičaru koji JE BIO zainteresovan za Kasiopejski materijal. I ne samo BILO KOJEM fizičaru - nego jednom fizičaru sa odličnom reputacijom, dobitniku Humboldt nagrade, fizičaru sa popisom publikacija dugim kao moja ruka, i jednim stručnjakom u oblasti koja je neophodna za rad na masi problema koji su zaokupljivali moj um cijeli moj život. Štaviše, on je bio kao stvoren za njihovo razumijevanje i rješavanje kao što sam i sam bila.

I, čudna je činjenica da je on zapravo pisao o gravitacijskim valovima u svojim istraživačkim novinama tokom istog perioda u kojem su MENE Kasiopejci požurivali da proučavam gravitacijske valove. On je sjedio na jednom slomljenom, drevnom megalitu koji se nalazio

uzduž jednog od njegovih najomiljenijih šetališta u Firenzi i odlučio je, na dan nakon što sam mu napisala svoj prvi odgovor, da ode i fotografiše taj kamen kao neku vrstu „dokumenta“ o tom događaju.

Druga interesantna stvar koju bi netko mogao i pomisliti je da fizičar JESTE jedan „doktor za spin“.

06-22-96

P: (L) Da li postoji i jedna tačka na tijelu koja bi mogla biti iskorištena da pomogne u otvaranju vrata prema podsvjesnom?

O: Takva pomoć nije potrebna. Prvo, željeli bismo predložiti da potražiš jednog „spin“ doktora za tvoje traganje!!

Vrh: Drevni megalit na kojem je Ark sjedio dok je pisao u svojim istraživačkim novinama o gravitacijskim valovima.

Dno: Pogled sa prozora iz Arkovog ureda u Firenzi.

Univerzitetske zgrade koje tu postoje su veoma stare – bivši samostan.

Dakako, čudni događaji koje sam ispri povjedala u prethodnom poglavlju i koji su se dogodili tek nakon susreta sa Arkom su sugerisali da je ta veza bila sudbinska za „otvaranje vrata prema podsvjesnom“ u meni.

U jednom početnom trenutku naših odnosa saglasili smo se da je naša „potraga“ bila ta stvar koja nas je spojila, tako da smo bili sigurni da ćemo krenuti sa našim zajedničkim radom na tome od istog momenta. Ark bi čitao dijelove iz transkriptata, i sastavljao pitanja koja mi je slao putem maila.

On bi takođe postavljao pitanja u vezi sa mnogim predmetima sa kojima bi postajao upoznat u njegovim vlastitim istraživanjima.

Devet dana nakon tog prvog maila, Ark je prisustvovao jednoj sesiji. Na jedan čudan način to nas je dovelo natrag na temu „Vala“.

14.07.1996

P: Prvo, kontaktirala sam s fizičarem koji se zanima za ovaj materijal. I radi toga, bila sam motivirana da uzmem knjigu koju sam pročitala prije mnogo godina, koja govori o okupaciji Poljske od strane Njemačke, i tamo sam pročitala neke čudne stvari, ali i vidjela neke smješno sinhronizirane brojeve... Izgledalo mi da je to bilo protutip realiteta današnjice u globalu. Moje pitanje jest: ima li kakvog dubljeg sinhroniziranog smisla između tog kontakta, čitanja te knjige kad sam imala 11 godina i materijala koji smo primili kroz ovaj izvor?

O: Otvoreno.

P: Rekli ste da je Holokast bio "pokusna trka" za ultimativnu svemirsку invaziju. Da li bi se ta

invazija trebala desiti kao stvaran scenarij "vanzemaljci zauzimaju planetu", ili...

O: Previše misaonih formi odjednom. Korak po korak, molimo.

P: Da raščlanimo. Da li je Hitlerov plan probna trka za budući scenarij?

O: Blizu. Bilo je "testiranje" volje.

P: Čija se volja testirala?

O: Vaša.

P: Naša specifično ili na planeti?

O: Ovo drugo.

P: Gledajući na taj scenarij, da li je tu neka lekcija koju mi možemo naučiti oko toga što bi se moglo, ili ne, desiti iz te knjige koju sam spomenula?

O: Možda, ali savjetujemo naučite se pomješati kao mozaička svijest.

P: Što je mozaička svijest?

O: Razmišljanje na način unutrašnjih sfera, rađe nego korištenje linearog, "bez značaja", pristupa. Cijela slika se vidi viđenjem čitave scene.

P: Pa, mislim da sam zato i imala toliko mnogo misaonih formi...

O: Zamislite sebe kao da ste centar mozaika.

P: MM (nerazgovjetni komentar o mozaicima koji su negdje na popravku) L: Dobro, znam o čemu govorite, ali ja jednostavno ne mislim da tu ima nekog načina da ja to učinim!

O: Da, ti možeš nešto učiniti!

P: Dobro. Dobro. Ova čitava situacija, ta veza Poljske, Njemačke (VIDI OPASKU u vezi Njemačke na kraju teksta), Amerike i vanzemaljske stvari, vojno/Nefilska stvar, to su sve manifestacije presjecanja granica realiteta, točno?

O: Blizu.

P: I neke od manifestacija presjecanja granica realiteta su te da neki ljudi maturiraju ili pređu u 4. denzitet, da se njihova svijest mijenja, sve se mijenja, teren za igru se poravnava. Dakle, ono što se desilo u Njemačkoj je "pokusna trka" ali ono što će se dogoditi je to da će se "igralište" nivelirati, pa to baš neće biti točno isti scenarij. Da li je to točna tvrdnja?

O: Možda. Dobro, draga moja, željela si činjenice pa ćemo ti ih i dati i nadamo se da ćeš ih razumijeti. Ako ne sada, onda možda kad će to biti potrebno...

Činjenica jedan: Sve što postoji - su lekcije.

Činjenica dva: ovo je jedna velika škola.

Činjenica tri: Vremensko podešenje (timing) kao što ga vi percipirate, nije nikad, ali NIKAD konačno.

Činjenica četiri: Ono što će se desiti, kako vi to izjavljujete, je jako daleko, i neće se desiti sve dok ne dostignete tu točku u ciklusu učenja, a niste još blizu. Sad promotrite sve prije nego što dobijete još činjenica!!!

P: Dobro, ovo je sve jedna beskonačna škola i mi svi izgleda da lutamo unaokolo u mraku...

O: Činjenica pet: Ciklus učenja je varijabilan i napredak po njemu je određen događajima i okolnostima koji se razvijaju.

P: Dakle, događaji i okolnosti u našim životima mogu, individualno i kolektivno, pokazivati gdje smo mi na tom ciklusu učenja? I mi tražimo da nam se kaže za te stvari, ili da nam se otkriju, a koje su u stvari, same po sebi, neophodne lekcije? I bilo bi tako virtualno beskorisne i da tako saznamo za njih, budući da se one moraju iskusiti?

O: Djelomično točno. Ako želite naznake, onda ćemo ih i dati. Ali, ako tražite "cestovnu mapu", zaboravite!!! (forgetitski, prim. prev., poljski nastavak -ski)

P: Dobro, želimo neke naznake. I Ark želi neke naznake, također! On želi znati da li mi

možemo izumiti alat koji pojačava slobodnu volju.

O: Nikakav alat nije potreban radi činjenica 3,4 i 5.

P: Hmmmm... Dakle, kad je osoba hipnotizirana i kontrolirana izvana, radi onog o čemu smo diskutirali ranije, oni su hipnotizirani i kontrolirani sve dok ne nauče kako to zaustaviti?

O: Da.

P: Dakle, koristeći analogiju svinjca, oni su se jednostavno uvaljali u to i pate sve dok im nije dosta?

O: Koristeći vašu analogiju bicikla: Ima li alata koji vam je potreban, kao djetetu, da naučite kako naučiti voziti bicikl?!

P: MM: Nemate li više slobodne volje pomoću upijanja (asimiliranja) znanja?

O: Da!!! Da!!!

P: L: Dakle, drugim rječima, znanje i svijest vas naprave svjesnima da imate slobodnu volju i također napravi vas svjesnima o tome koje SU akcije stvarno djela slobodne volje, i zato, kad znate ili vidite razliku između laži i prevara i istine, onda ste u poziciji kontrolirati svoj život?

O: Da.

P: Ark također želi pitati... pa, njegov problem je vjera, kao što mi je to i rekao.

O: Vjera dolazi također iz znanja i kao što smo istakli već prije... Lažno znanje je gore nego da ga uopće nemate!!!!

P: Dakle, važno je da se sve uzme sve da se nauči, ili analizira, da se kompletno rastavi i prokopa u svim smjerovima oko toga, čak i u suprotnim pravcima, da bi POTPUNO ustanovili da je to istina? Kao što je C.S.Lewis rekao, znanje je poput konopa... sve dok ga koristite da svežete kutiju, nije važno da li je perfektno ili ne, ali ako ga hoćete koristiti da na njemu posetite nad provaljom, onda morate biti apsolutno sigurni da je dovoljno čvrsto da izdrži vašu težinu.

O: Da.

P: Dobro, Ark pita o sljedećem: "1979., Projekt Phoenix, s asistencijom Sivih, da li je bio uspješan u proizvodnji pojačala misli"?

O: Ne.

P: Dobro! To je bilo vrlo precizno! Iduće: "Da li je moguće da, pod utjecajem droga, fizičari, ili oni koji imaju mentalne mogućnosti iznad normalnih, da budu zakvačeni na neku vrstu stroja i da zato budu u mogućnosti da kreiraju neku vrstu fizičke forme"?

O: Moguće. Sad proučite ponovo: "Sivi" su kibernetiske sonde "Lizzard" bića, pa tko točno čini tu asistenciju? I tko je iza Lizzard vrsta?? Mogu li biti vaši preci, možda???

P: Ovdje kaže: "Vatra unutar čovjeka, koja je okarakterizirana kao žudnja, je tajna koja se može koristiti. Tajna svih stvari je žudnja. Pomoću žudnje/strasti sve su stvari moguće.

Eksperimenti pojačavanja kod Phoenix projekta bili su objašnjeni kao pojačanje moždanih valova. U stvari, to pojačava žudnju (želju) subjekta. To što se pojačava je "unutrašnja volja" subjekta, odnosno unutrašnji duh unutar svih nas koji je pokretačka sila i manifestira se kao električna energija. Ovladavanjem te sile vi postižete da se vama ne može kontrolirati, svemir je vaš. Ovladate unutrašnjim duhom i vi ćete vladati fizičkim." Komentirajte, molimo.

O: Prvo i prvo: Tko vrši asistiranje? I na koji način se to radi?!?!?!!?!

P: Pa, oni kažu da Sivi asistiraju Konzorciju, to je Hopi materijal... Tko vrši asistenciju?

Hmmm... dajte neki trag... Mislim da Nordijski vanzemaljci kontroliraju Lizzarde, koji su kreirali Sive, koji su sonde Lizza i za koje se tvrdi da asistiraju Konzorciju...

O: Asistiraju? Ili možda utječu?!? Iako je tako, kako to?!? I nije li to sav smisao? I na kraju, ne utječe se na vas stalno?!? U SVEMU što vi radite? Istaknuli smo ovo bezbroj puta... Dakle, molimo da ne skrećemo s puta, dobro?

P: Drugim rječima, sve dok smo u svinjcu - u svinjcu smo, i sve dok ne izademo VAN iz toga, mi smo UNUTRA?

O: Sve dok ne dostignete tu točku u ciklusu učenja.

P: MM: Koja je to kemikalija koju oni koriste kod tih fizičara, da li je ona sama po sebi "akashina kemikalija"?

O: Ta informacija na koju se vi pozivate je potpuno lažna, kompletno!

P: L: Dakle, cijela stvar je lažirana?

O: "Žudnja" ne čini nekog "slobodnim", već je potpuno suprotno!

P: Ali ako vi žudite za znanjem?

O: To nije žudnja, to je zamolba duše.

P: Što je to što ljudima daje tu silu, taj efekt snažnog vala kojim oni odrede da dođu do apsolutnog dna svega i strgnu sve laži sa sebe sve dok ništa ne ostane na njima, sve osim gole istine? Što je izvor te želje?

O: Krivi koncept. To je jednostavno kad je netko u toj točki u ciklusu učenja. U toj točki, nije potrebna sila.

P: Dakle, vi ste, više-manje, tu radi neke kritične mase koju ste postignuli i vi "skačete" prema točki gdje je traženje istine jednostavno ono što vi jednostavno i jeste? To definira parametre vašeg bića. To je kao ciklus od 360 stupnjeva i svaka osoba je na drugačijoj točki u ciklusu i čitava stvar kruži i vi se nikad ne mijenjate s obzirom na ljude iza sebe i ispred sebe, a jedina stvar koju realno možete napraviti je ta da pomognete nekome da se pomakne u tom ciklusu, zato gurate onoga iznad sebe i vučete onog ispod sebe na vaše prethodno mjesto? I mjesto na kojem se nalazite u tom ciklusu, određuje ono što vi radite?

O: To je jedan ciklus, da. Postoji samo jedan ciklus učenja i tamo gdje ste vi na njemu određuje vaša ISKUSTVA, i obratno.

P: Ima li ikad neke točke gdje su linije povezane sa drugom točkom u ciklusu, tako da vi možete "skočiti" s jedne točke na drugu? Poput crvotočine u svemiru ili nešto tako?

O: Pogledajte činjenice 1, 2 i 3.

P: Dakle, nema prečica?

O: Sad, pogledajte činjenice 3, 4 i 5.

P: Dakle, izvjesni događaji i okolnosti bi mogli pomoći osobi da napravi "skok"?

O: Ne "skok", ubrzanje.

P: Jedna stvar, kad smo pričali nedavno kad smo govorili o nestabilnim gravitacijskim valovima i ja sam pitala što je uzrokovalo da oni postanu nestabilni, vi ste odgovorili "upotreba" i da je OPD disperzija, a OPS "sakupljanje" gravitacije. Napravila sam par naglašanja o tome i htjela bih pitati o tome. Da li to znači da davanje drugima, čak iako dajete sa zadrškama kod te asistencije jer znate da bi ta asistencija samo odgodila lekciju, da li je to širenje gravitacije i stvaranje mentalne ili druge kontrole nad drugima, čak iako je netko nesvjestan da se on kači druge i uzima drugima energiju, da li je to oblik sakupljanja gravitacije?

O: Blizu.

P: Dakle, kad vi sakupljate gravitaciju, vi postajete kao crna rupa, uvlačite u sebe?

O: Definitivno.

P: I izgleda mi da jedna od stvari koje radimo jest da mi oslobođamo gravitaciju sakupljenu u nama?

O: Ako je to vaš izbor, ili ako je to vaš put.

P: Da li je izbor intimno povezan s putem kao što ja to razumijem? Da li je on samo jednostavno to kako smo izgrađeni u našem bitku duše?

O: Blizu.

P: I tu su ljudi za koje je OPS jednostavno njihov izbor. To je njihov put.

O: Blizu.

P: Dakle, to je osuda i šteta koju radite nekome, ako pokušate nekoga preusmjeriti na vaš put, čak iako vidite da je rezultat puta na kojem je taj netko - smrt? To je još uvijek njegov izabrani put?

O: Da.

P: I ako nekom od njih pošaljete "kante ljubavi i svjetlosti", a oni su taj put odabrali, vi kršite njihovu slobodnu volju?

O: Vi bi mogli, također, slati i "kante" bljuvotina jer će oni tako i reagirati na to.

P: MM: Zašto slati išta? Samo da budemo neutralni?

O: Prosudjivanje je OPS.

P: L: Rekli ste nam prije da su zvijezde i planeti portali, ili otvor prema drugim denzitetima. Da li je moguće da ovaj nadolazeći val, to presjecanje granica realiteta, da li će se pristupiti kroz te tipove portala, što nije stvarno u našem "svemru", već što bi moglo proizaći iz zvijezda i planeta? Da li sam na nečem?

O: Možda počinješ ići dugim putem. Zapamtite samo ovo: Sva proročanstva koja su prikačena na kalendarske datume su beskorisna, jedino ako ne želite biti usisani od OPS sila 4. denziteta!

P: Kad već govorimo o usisavanju OPS-a 4. denziteta, MM-i je rekla lokalna gatara da ona usisava Hindu skupinu i njihove energije i rečeno joj je da se iil pnaša po njihovom programu ili da produži i nadje si neku drugu grupu. Koja vrsta interakcije je to bila? Zašto im je bilo toliko neugodno kad je ona bila prisutna?

O: Jer su željeli biti obožavani.

P: Dali to znači da je "željeti biti obožavan" ekvivalent za usisavanje energije?

O: Blizu.

P: Sad, znatiželjna sam oko slike psa koju je MM snimila kao fotografiju aure.

O: U ova vremena, bića 2. denziteta će sakupljati sve više i više privjesaka.

P: Da li su ti privjesci kao drugi entiteti?

O: Da, i drugo.

P: Kad oni sakupljaju te privjeske, da li ih sakupljaju od nas, kao zaštitu?

O: Ne.

P: Da li su oni korišteni da sakupljaju privjeske da bi nam se naštetilo?

O: Da.

P: Mislite da ćemo morati raditi duhovna oslobođanja i na našim psima, također? V: Uh, baš nam i to treba!

O: To neće djelovati.

P: Zašto naše životinje kupe te privjeske?

O: Radi povećanja vibracijskih frekvencija tj. dolaska Vala.

P: Ima li nešto što bi mogli učiniti? Mislim, da li bi trebali rješiti se ljubimaca?

O: Nikad nebi savjetovali nešto oštro kao to. Pa ipak, budite svjsni: OPS orijentacija 3. denziteta uključuje misao "dominacije" nad 2. denzitetom, i to je samo nastavak energetskog stvaranja nadolazećeg vala... Neke lekcije su stavno interesantne. Kad vi prepostavljate da hvatanje i zatvaranje onih s manjim kapacitetom nego vašim, da je to "za njihovo dobro", zašto ne bi i očekivali da oni s većim kapacitetom to isto rade i vama?!? Željni bi da ovo dublje promotrite. Mislimo da možete dobiti mnogo iz uvida koji su sakriveni ovdje.

Tema Vala je u ovom trenutku stavljena na čekanje, jer toliko mnogo obaveza u "stvarnom životu" je imalo prioritet - kao napor da Ark dodje u prvi posjet i detalje o tome kako organizirati naše budućnosti da možemo raditi zajedno u stvarnom prostoru/vremenu, a ne u amorfnoj virtualnoj stvarnosti.

Ali, kada se se stvari konačno sredile, na kraju smo došli natrag na temu. Do toga trena morali smo učiniti našu domaću zadaću, morali smo naučiti da nema slobodnog ručka, a cilj - rješavanje najvećih misterija naše stvarnosti je postajao prilično velik projekt.

OPASKA u vezi riječi "Njemačke"

Ono što je navedeno ovdje je situacija iz mog prethodnog života opisana u "Amazing Grace". Cijeli ovaj život bila sam progonjena snovima i slikama iz prošlog života u nacističkoj Njemačkoj gdje sam bila udana za Židova, koji je bio uhapšen. Naše četvero djece su također odvedeni u logore. Ja sam počinila samoubojstvo kao posljedicu moje tuge za mojom obitelji. Cijeli ovaj moj život sam se pitala gdje je moj muž iz tog vremena? Nakon sastanka sa Arkom, oboje smo imali toliko snažne doživljaje da je bilo očigledno da je on ta "Izgubljena Ljubav" iz tog drugog života, možda čak i iz mnogih drugih života. Kao što su Kasiopejci rekli kasnije, mi smo bili "komplementarne duše."

Preveo: Victor Fingolfín